



RENATA SELMI HERRMANN

Off-white, preto, o tom acolhedor do freijó e o traço contemporâneo dão elegância e longevidade ao décor deste apartamento em Campinas

FOTOS GABRIEL ARANTES



Na dúvida entre reformar ou comprar um apartamento novo, o casal com duas filhas moças procurou Renata Selmi Herrmann. Dada a localização nobre do imóvel de 415 m² em Campinas, no interior paulista, a decisão pela reforma foi unânime, o que ainda envolveu a arquitetura de interiores e, por fim, a decoração. Tudo executado entre meados de 2013 e 2014. A opção se deu por uma linguagem contemporânea, priorizando sempre a função. Os tons eleitos foram o *off-white* e o preto, uma elegante dobradinha permeada pela madeira freijó como elemento de contraste e aconchego. A morada ficou ampla, com uma única sala de estar aberta para a sala de jantar, priorizando-se a bonita vista. O piso recebeu travertino romano, pedra que se repete na lareira. A porta de entrada também ganhou a cor preta, sofisticando o hall de entrada. Outro elemento de destaque é o aparador-bar, cujas portas laterais ocultam uma adega climatizada e todos os acessórios de bar.

PRINCIPAIS FORNECEDORES

Artzzi (poltronas e Muranos), Bonaluce e Lumini (luminárias), Brentwood (mesa de jantar), Gabbeh (tapetes), Hausen (tecidos, papéis e parede e roupas de cama), Lucia Freitas (acessórios) e Marcenaria Flamboyant (nichos e móveis sob medida).



Acima, à esq., arquiteta Renata Selmi Herrmann; e a dir., a sala de TV tem sofá e cortinas com tecidos Hausen, móvel de TV e parede de freijó executados pela Marcenaria Flamboyant, poltrona e mesa baixa Artzzi e abajur Bonaluce; e, no alto, a sala de jantar com mesa Brentwood. Na pág. anterior, dois ângulos do living: no alto, par de poltronas Artzzi, lareira revestida pela Marmoraria Nossa Senhora Aparecida, telas Sueli Pennone Galeria e iluminação embutida Lumini; e, abaixo, mesa de centro Marcenaria Flamboyant, par de abajures Bonaluce e tapete Gabbeh